

Kontrabass

Largo, come prima
molto vibr.!

245 V

8 (mp) mf rall. Grave (tasto) fff

250

8 gliss. p! ppp/mf mp 2 P 3

255

8 mf Grave (p. pont.) Largo 4 4

266

8 mp mf 3 Andantino (J. = 72) Grave (p. pont.) mp

270

8 P mp mf f sempre in tempo

276

8 P mp mf pos. nat. p. pont.

282

8 f P pos. nat. p. pont.