

Kontrabass

$\text{♩} = 96-100$ accents!

200 *movendo poco a poco*

P mp mf f ff

203

206

pp!

pont.

210 *pos. nat.*

pont.

pos. nat. rallentando molto, ma poco a poco

215

legno batt.

220 (rall.)

legno tratto

senza vibr.

225 (rall.)

$\text{♩} = 48-50$

arco ond.

Grave (♩ = 76-80) molto espr. e cambiabile, un poco rubato

ppp mf

230

P mf

234

mp

238

Largo (♩ = 42-44)

Grave come prima (♩ = 76-80) quasi sul pont.

pos. nat.

mp

scr. II

(2)

6 mp 1741